

## PROGRAMA

Oblivion.....	ASTOR PIAZZOLLA
Canción al árbol del olvido.....	ALBERTO GINASTERA
El Sampedrino.....	CARLOS GUASTAVINO
Hermano.....	CARLOS GUASTAVINO
La rosa y el sauce.....	CARLOS GUASTAVINO
Aranjuez.....	JOAQUÍN RODRIGO
Adela.....	JOAQUÍN RODRIGO
Canção do poeta do século XVIII.....	HEITOR VILLA-LOBOS
Ai que linda moça.....	ERNESTO HALFFTER
Alfonsina y el mar.....	ARIEL RAMÍREZ
El Pelele.....	ENRIQUE GRANADOS
Cantares.....	JOAQUÍN TURINA
María La O.....	ERNESTO LECUONA
Júrame.....	MARÍA GREVER

### ORGANIZAN



Ayuntamiento  
de Granada  
Área de  
Derechos Sociales



Festival Internacional  
de Música y Danza de  
Granada



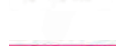
E.I.N.

### PATROCINA



urbiceg

### COLABORAN



**VIERNES 30 de Junio a las 21:00**

Casería de la Merced Baja , Escuela Hogar Divina Infantita  
C/. Valle Gran Rey , 4 Granada 18014

# Del Albaicín a Albayda

## 10 AÑOS DE SOLIDARIDAD



## CONCIERTO PARA CANTO Y PIANO

Interpretado por  
**Carmen García Segura y Pablo Segura Torres**



## CONCIERTO PARA CANTO Y PIANO

Con motivo del X Aniversario del traslado de la Escuela Hogar Divina Infantita de la Casa Agreda a la Casería de la Merced Baja



## Carmen García Segura

Soprano

Natural de Ogijares. Se gradúa con méritos en el Conservatorio Profesional de Música Ángel Barrios de Granada, siendo el mejor expediente artístico de su promoción. Es Primer Premio y Premio Especial del Jurado en el Concurso de Solistas del Conservatorio Ángel Barrios en los años 2009 y 2011. Cursa estudios superiores de canto en el Real Conservatorio de Música de Granada "Victoria Eugenia" y en el Conservatorio Superior de Málaga. Recibe clases magistrales de Ana Luisa Chova, David Mason, Andrés Juncos, Jorge Robaina, Julio Alexis Muñoz y Carlos Alvarez. Graba el disco "Canciones para Voz y Guitarra Flamenca" junto

al prestigioso guitarrista granadino José Manuel Cano Robles y colabora en el disco "Canciones del Aire" de la compositora M<sup>a</sup> del Mar Ortiz. Participa, como cantante solista, con el proyecto "En armonía China" 2014 junto a la Orquesta de la Universidad de Granada y la Banda Sinfónica de Ogijares, actuando en los principales auditorios del país. Trabaja como profesora de canto y coro en la Escuela Municipal de Música y Danza de Ogijares (EMMDO).



## Pablo Segura Torres

Piano

Natural de Armilla. Bajo la dirección de D. Francisco Álvarez, obtiene el Título Superior de Piano por el RCSM Victoria Eugenia de Granada en 2010. En 2014 completa un Máster en Creación e Interpretación Musical a través de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. En su trayectoria pianística ha obtenido siete primeros premios, dos menciones de honor, un segundo premio y un premio especial a la interpretación de música española, en concursos de diverso ámbito por toda la geografía Andaluza. Debutó como solista con la Orquesta Sinfónica del RCSM Victoria Eugenia dirigida por D. José de Eusebio, interpretando el Segundo Concierto de Rachmaninov dentro de la programación del XXIII Festival Internacional de Música

y Danza 'Ciudad de Úbeda' (Jaén). Ha actuado para la Catedral Manuel de Falla en su I Ciclo de Jóvenes Intérpretes y en eventos como el FEX del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, en su 55<sup>a</sup> y 60<sup>a</sup> edición. Trabaja como profesor de piano en el Conservatorio Profesional de Música Ángel Barrios.

